

JESUCRIST

AGAPIT VALLMITJANA I BARBANY (1832-1905)

1890

Escultura / Pedra i ferro

200 x 40 x 50 cm

AB 2520987

Portalada principal, Catedral de Barcelona



Escultura exempta dempeus amb la representació de Jesucrist, situada en el mainell de la portalada principal de la Catedral de Barcelona. Forma conjunt amb els dotze apòstols que l'envolten. La figura és una talla de pedra amb el nimbe de fosa de ferro amb motius decoratius romboidals i florals d'inspiració gòtica i amb el fons buixardat; del mateix material és la creu que corona l'orbe, de posat serer i solemne.

Es representa Jesucrist vestit amb túnica i mantell, com a salvador del món, és el Crist triomfant, que ha vençut la mort. Sosté a la mà esquera l'orbe, símbol del món que ha salvat, coronat per la creu, instrument de la salvació. Amb la dreta fa la senyal de benedicció. El dit petit i l'anular tancats sobre el palmell de la mà simbolitzen la doble naturalesa de Jesús (humana i divina), i el polze, índex i cor estirats, fan referència a la Santíssima Trinitat.

La figura se sosté sobre un capitell que li fa de peanya i està capçat per un dosser amb elements arquitectònics extrets dels repertoris gòtics (timpà trilobulat, arquerries decoratives d'arcs apuntats, contraforts amb gablets) rematat en la part inferior per querubins.