

MARE DE DÉU AMB EL NEN

Atribuïda a VENANCI VALLMITJANA I BARBANY (1830 - 1919)

c. 1900

Escultura / Terracota

43,5 x 17,5 x 12,5 cm

MFM 3749

Donació María Luisa Granero (2002)

No exposada



La Mare de Déu amb el Nen, atribuïda a Venanci Vallmitjana i Barbany, s'adequa a la iconografia tradicional d'aquest motiu, una de les imatges més icòniques i populars del cristianisme catòlic. La Verge va vestida amb túnica, una capa cenyida amb alamares, i du el cap tapat amb un vel. Els plecs de la túnica són voluminosos i atorguen a l'obra un ritme ondulant i un moviment embolcallant. Al Nen Jesús, assegut sobre el braç esquerre de Maria, li manca un dels braços però, tot i així, s'hi pot inferir un gest de benedicció. Probablement es tracti d'un esbós per a una obra de dimensions més grans, atès que està resolta ràpidament, fins al punt que algunes parts hi estan merament suggerides.

L'obra fou donada al Museu per l'escultora Luisa Granero Sierra (Barcelona, 1924-2012). Havia format part de la col·lecció de Granero i del seu marit, el també escultor Antoni Galceran i Martí (Barcelona, 1919-1980).

©Foto: Guillem F-H