

Rafael Subirachs i Ricart (Vic, 1902-1977), fou compositor, director i pedagog. El 1910 va ingressar a l'Escola Popular de l'Orfeó Vigatà i el 1915 es va incorporar a aquesta agrupació coral, que dirigia Miquel Rovira. Es formà amb Ll. Romeu, J. B. Lambert, J. Lamote de Grignon i C. Taltabull. El 1924 va ser nomenat sotsdirector de l'entitat (de la qual anys més tard, del 1957 al 1968, va ser director). El 1928 fou professor i director de l'Escola Municipal de Música de Vic i el 1929, director de la Banda Municipal. El 1931 va fundar i dirigir l'Orquestra de Cambra de Vic, transformada en Orquestra Municipal el 1945. El 1952 va fundar l'Acadèmia de Música Santa Cecília, esdevinguda un centre d'ensenyament filial del Conservatori del Liceu. Entre els anys 1958 i 1968 va organitzar els festivals de música de Vic. Rebé nombroses distincions com a compositor i actuà de jurat en força tribunals de composició i d'interpretació musicals. La seva obra compositiva s'agrupa en quatre línies rectores: la cançó lírica (amb textos de J. Carner, J. M. Gabriel y Galán, J. Maragall, M. Salarich i J. Verdaguer); el repertori eclesiàstic en llatí i en català; la música coral popular, i el repertori instrumental simfònic, de música de cambra, piano i cobla.

(XA)